

MATERIAL DE ANIMACIÓN MISIONERA

[Adolescentes/Jóvenes] – Propuesta 1

«QUEREMOS VER A JESÚS»

*“Solo de oídas te conocía,
pero ahora te han visto mis ojos” (Job, 42, 5)*

Cuestiones previas:

Esta sesión se basa en dos cuestiones:

- ✓ **Una.** Previo a ver a Jesús, está el deseo por encontrarse con Él. A veces, este deseo no existe o está oculto, o se expresa de otra manera. Hay que ayudar al adolescente o al joven a llegar a ese deseo de buscarlo, antes de plantearse otra cosa.
- ✓ **Dos.** La segunda cuestión es que hay jóvenes, especialmente los que están en grupos de catequesis o de Anuncio, que ya se han hecho la primera pregunta y, lo hayan encontrado o no, por lo menos quieren verlo. Para ellos se puede enfocar la sesión convirtiéndolos en misioneros, es decir, en hacer que otros se planteen la necesidad de ver a Jesús y dónde pueden descubrirlo.

La dinámica está basada en el método VER - JUZGAR - ACTUAR, que tanto hemos trabajado siempre.

Objetivos:

- Que los adolescentes – jóvenes descubran entre sus historias, sus intereses y su vida el deseo de buscar y ver a Jesús.
- Que los jóvenes y adolescentes intenten contagiar a otros jóvenes ese deseo de búsqueda en su vida de Dios.

Desarrollo de la sesión:

Ambientación.

¿Dónde está Jesús en nuestra época? ¿Dónde podemos encontrarlo? ¿Es que ha desaparecido de nuestras vidas, de nuestras sociedades, de nuestros grupos, de nuestras escuelas? ¿Ya no cabe su mensaje?

Es necesario **QUERER VERLO** y, por supuesto, saber **DÓNDE ENCONTRARLO** o descubrir **QUIÉN NOS LO PUEDE ENSEÑAR** y si nosotros se lo podemos **MOSTRAR A OTROS**.



I. TRABAJO POR GRUPOS: VER

Se divide a los jóvenes, según el número que sean en tantos grupos como los grupos de intereses que se citan; si no hubiera tantos jóvenes se reparte a cada grupo más de una ficha. A cada grupo se le da una o más fichas, según el número. La ficha está en el Anexo 1. La tendrán que rellenar en función de su trabajo en grupo. Además de rellenar la ficha, podrán mostrarlo en la puesta en común con un happening, con una canción, con una escena de alguna película; en fin como quieran hacerlo en grupo.

► ► Los jóvenes ¿qué ven? ¿Qué les gusta? ¿A qué juegan? ...

● **PRIMER GRUPO: SALIDAS DE FIN DE SEMANA:** ¿Con quién salen? Que les pongan nombre y apellidos a su grupo de amigos, los lugares a donde van, que narren su fin de semana. ¿Participan en botellones? ¿Por qué? ¿Qué beben, qué comen y dónde?. ¿Con quién/es se relacionan y qué tipo de cosas hacen?.

Pueden hacer para la puesta en común un happening explicando esto: desde que quedan en el lugar de moda en cada ciudad; a la hora que quedan; si parten de la parroquia o no, del colegio, de casa de algún amigo, desde que hay un mensaje por el tuenti o el facebook, o un evento, o por medio de un sms, hasta que vuelven a casa. Si tienen hora de salida o no, etc.

● **SEGUNDO GRUPO: MÚSICA:** El tipo de música que escuchan, qué valores proclaman y defienden, qué mensaje de estilo de vida tiene el grupo o el solista, no es lo mismo Shakira que Miley Cyrus, que Black and Peas, Rihanna, Lady Gaga, Calle 13, Alejandro Sanz, La Mala...

Pueden elegir alguna canción que sea significativa para ellos y analizarla, o dividirse por grupos musicales, o en general, qué quieren contar los artistas, de qué cuestiones hablan sus canciones, por qué nos gusta ese tipo de música. Podemos escuchar algunas canciones, es posible que algún adolescente las tenga grabadas en su ipod o incluso en su móvil.

● **TERCER GRUPO: TELEVISIÓN:** ¿Cuál es su serie favorita? *Física y Química, El Internado, Glee, Hanna Montana y Patito Feo* (quizás éstas últimas son más infantiles, pero a lo mejor nos vale), o bien les gusta los programas de noticias del corazón: *Sálvame, DEC*. Quizás, se acuestan tarde y suelen ver *BFN*, o *UAU!* o también *El Hormiguero*. (Algunos jóvenes, incluso pueden ver *El Gato al agua* de Intereconomía, o los realitys show: *Gran Hermano, Operación Triunfo*,

Supervivientes, etc. Qué hablen de esos programas, que vean qué tipo de mensajes tienen, cuál es el objetivo. ¿Nos creemos todo lo que nos cuentan?

Pueden elegir algún programa y representarlo, como si fueran una cadena de televisión. O bien un debate, o un episodio de su programa favorito, pero, sobre todo, hacer hincapié en lo que transmite, en lo que nos quieren transmitir.

● **CUARTO GRUPO: CINE:** *Crepúsculo*, películas de amor, *Millenium*, *Avatar*, *Sexo en Nueva York*, *Street Dance*, *Campamento Flippy*.

Si diera tiempo se podría hacer un cine forum, e incluso poder visionar los trailers de algunas de estas películas. (Si no se dispusiera de tanto tiempo, se nombra, o se escenifican o lo que la creatividad de los jóvenes diera de sí).

● **QUINTO GRUPO: DEPORTE:** ¿Cuáles son los ídolos del momento? Nos gustaría ser Rafa Nadal, o Fernando Alonso, o Cristiano Ronaldo, o Messi, Pau Gasol, Villa, o Torres. ¿Nos parece razonable, según su talento, lo que cobran? ¿Nos encantaría estar en su piel?. ¿Qué destacaríamos de ellos, tanto en lo positivo como en lo negativo?. ¿Qué valores transmiten?. Junto al esfuerzo, tesón, ansia de mejorar, trabajo en equipo, sencillez... también viven en un mundo de lujos, riqueza, privilegios...

Hay que hacerles caer en la cuenta que existen otros deportistas, incluso de élite, de deportes minoritarios que quizás estén trabajando tan duro como los mencionados anteriormente, pero no se ven recompensados ni en dinero, ni en fama, o no lo buscan, es posible que ellos también participen en algún equipo, pueden comentarlo, ¿cómo trabajan? ¿Tienen claro el sentido de equipo?, etc..

● **SEXTO GRUPO: JUEGOS:** XBOX, WII, PLAYSTATION, NINTENDO, JUEGOS POR ORDENADOR: Que nombren algunos juegos: Call of Duty, Mario Bros, FIFA 2.010, PES 2.010, etc... ¿Cómo son los juegos? ¿Por qué la mayoría de los juegos que nos gustan son violentos, o proponen la competitividad hasta límites insospechados? ¿Hay alguno que proponga valores de trabajo en equipo, de participación?

También como en los anteriores grupos, a modo de happening, podrían realizar o escenificar cómo son estos juegos.

● **SEPTIMO GRUPO: LECTURA:** Es más difícil que lean, pero dependerá de los grupos con los que trabajemos: Sagas tan de moda: *Crepúsculo*, *Harry Potter*, *Millenium*, algún otro. ¿Qué tipo de lectura hacemos? ¿Por qué no leemos? ¿Es que acaso no nos interesa la lectura? ¿Si no leemos ningún libro, de qué manera podemos acercarnos a la Palabra de Dios?

PUESTA EN COMÚN:

Cada grupo pone en común lo trabajado y rellena la ficha; si hubiera tiempo, harían un happening, como dijimos al principio, o los del grupo del cine o de la lectura, podrían escenificar una escena que les parezca significativa. O un debate, lo que cada grupo realice.



II. PALABRA DE DIOS: JUZGAR

En todas estas cuestiones que son la vida de un joven. ¿Cómo es posible querer ver a Jesús? ¿Dónde? ¿Queremos ver a Jesús? ¿Está en algún lado de todo lo que hemos visto anteriormente?

LECTURA DE LA PALABRA DE DIOS:

La palabra de Dios es una de las fuentes de un cristiano; nos acercamos a ella, escrita en un momento determinado, porque nos puede iluminar acerca del tema que estamos tratando ¿Queremos ver a Jesús? Entre cursiva está una adaptación de la lectura por si se considera mejor, también puede hacerse cualquier otra, tratando siempre, no de adulterar la Palabra de Dios, sino de hacerla entender, legible a los jóvenes.

Entonces Moisés dijo a Yahvé:

- Déjame ver tu gloria (*déjame verte*).

El le contestó:

- Yo haré pasar **ante tu vista**, toda mi bondad y pronunciaré delante de ti el nombre de Yahvé; pues concedo ese favor a QUIEN QUIERO y tengo misericordia con quien quiero.

Y añadió:

- Pero mi rostro **no podrás verlo....**

(Éxodo 33, 18 -20a)

REFLEXIÓN.

Si el grupo fuera lo suficientemente maduro podría darse una puesta en común. Si no, al menos que caigan en la cuenta.

¿Por qué creen que no podemos ver el rostro de Dios, aunque pase siempre ante nosotros toda su bondad y todo su favor y toda su misericordia?

Ésta es la primera pregunta que nos debemos hacer. ¿Por qué queremos verlo? O acaso, ¿no lo hemos visto ya, pero no nos damos cuenta?

Por mucho que digamos, hagamos, por muchas imágenes, palabras que ofrezcamos, **no podemos hacerte sentir la necesidad de conocer y ver a Jesús.** Él está a tu lado, Él está dentro de ti, Él está más cerca de lo que tú crees. Tienes que mirar con otros ojos, con otro corazón.

No vemos el rostro de Dios. En todas las situaciones de nuestra vida podemos descubrir que cada momento es una oportunidad única dónde está Dios. Y más importante: ¿cómo vamos a hacer que los demás lo vean?. Aunque no nos enseñe el rostro, allí con nosotros está Dios.



III. VAMOS A ENSEÑAR EL ROSTRO DE DIOS: ACTUAR

“... lo que hemos **visto** y oído, ahora os lo **anunciamos**, para que vosotros **estéis** en comunión **con nosotros**.”

Juan 1, 3a

¿CÓMO PODEMOS MOSTRARLO?

Por grupos (pueden ser los mismos de la primera parte u otros) vamos a idear **una forma de enseñar a Jesús** a otros jóvenes que lo quieren ver.

Pero tiene que ser algo creativo, **nuevo**, *con otros lenguajes*, **no puede ser lo mismo de siempre**, porque parece que lo mismo de siempre a veces no funciona:

SUGERENCIAS:

- podemos hacer un evento que hable de Jesús...
- en este OMC, preparar alguna actividad para otros jóvenes de la parroquia, o del colegio, o del centro pastoral...
- Podemos invitarles a ver una película de las que antes estaban y hacer un cine forum...
- escuchar alguna canción que nos hable de él.

ORACIÓN FINAL:

La obsesión de San Antonio M^a Claret era enseñar a Jesús, mostrarlo a todo el mundo.

PALABRAS DEL PADRE CLARET:

“Uno de mis primeros y más fuertes recuerdos es de cuando apenas tenía pocos años. Muchas veces me desvelaba en la cama, porque me venía a la cabeza una idea obsesiva que me impedía conciliar el sueño. Pensaba en: siempre.... siempre.... siempre... Me imaginaba unas distancias enormes. Cuando veía que no llegaba al final me asustaba. Pensaba sobre todo en las personas que tuvieran desgracias y que nunca llegarían a nada y que nunca se salvarían.

Yo soy muy sensible a las desgracias y miserias de los demás... Esto es lo que más me ha motivado y me motiva aún más, para entregar mi vida a la tarea de la salvación de los hombres. “

(Adaptado de su autobiografía).

MOTIVACIÓN. *Jesús está muy cerca de ti. No estás solo. Allí donde casi nadie puede entrar, te puedes encontrar con El, porque, aunque tú no lo sepas, Él vive dentro de ti ¿Quieres verlo? ¿Quieres ver a Jesús?*

ORACIÓN (Basado en Salmo 42)

Como quisiera verte Señor.
Mi alma tiene sed de ti
Quiero verte Jesús
¿Cuándo podremos hacerlo?
Mis lágrimas asoman noche y día
y todos me dicen durante todo el día:
¿Dónde está tu Dios?
¿Por qué desconfío tanto
por qué me siento mal?
Quiero verte Señor.
Tengo mi confianza en Dios,
El me mostrará dónde está.
De día, enviará Dios su amor,
y el canto que me inspire por la noche
será oración al Dios de mi vida.
Confiaré en el Señor y lo veré
Me enseñará su rostro, Dios mío.

Se puede hacer a dos coros, o bien hacer fotocopias y que todos la lean, o bien copiarla y que se haga luego eco de la palabra.

SE LEEN LOS COMPROMISOS QUE VAN A HACER EN ESTE OCTUBRE MISIONERO.

AVE MARÍA: Nadie enseñó mejor a Jesús que María, su Madre. Si quieres ver a Jesús, vete al Corazón de su Madre y Ella te lo mostrará.



